



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INTANTIL RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LUCIANA APARECIDA GOUVEA LOMBARDO

TURMA: INFANTIL ICRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

9ºROTEIRO PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 A 30/04.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
SABERES E CONHECIMENTOS:	<ul style="list-style-type: none">• SEQUÊNCIA TEMPORAL.• PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.• ESTILOS MUSICAIS.• LINGUAGEM ORAL.• SEQUÊNCIA CORPORAL.• PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.• ESTILOS MUSICAIS.• LINGUAGEM ORAL.• ESQUEMA CORPORAL.• IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.• PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.• ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO.• COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.• DIVERSIDADE MUSICAL.• HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.

	<ul style="list-style-type: none"> • IDENTIFICAÇÃO NOMINAL. • PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com outras crianças e adultos, imitando ou mostrando suas ações para estabelecer relações. <p>(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar satisfação ao participar de rotinas relacionadas à sua alimentação, sono, descanso e higiene. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações coletivas de canto, dança, teatro e outras manifestando-se corporalmente. <p>(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzir movimentos e gestos com intencionalidade de imitar. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar, observar, misturar e descobrir cores. <p>(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

- Executar gestos simples quando solicitada
- Participar de experiências de interação que envolvem jogos corporais como, por exemplo, esconder partes do corpo e ter prazer ao encontrá-las, situações de dar e receber brinquedos ou outros objetos para que tenha a oportunidade de brincar, interagir e se comunicar.
- Responder com gestos e outros movimentos com a intenção de comunicar-se.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

- **(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).**
- Participar de situações em que o(a) professor(a) relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

26/04/2021 – SEGUNDA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

MÚSICA: “TEM HORA PRA TUDO” (TURMA DO SEU LOBATO).

<https://youtu.be/oHkd1EC-BPE>

ATIVIDADE: TRABALHANDO A ROTINA.

RECURSOS: IMAGENS DE ROTINA DIÁRIA.

DESENVOLVIMENTO: MOSTRAR PARA A CRIANÇA AS IMAGENS DE ROTINA DIÁRIA ENVIADAS NO KIT DE MATERIAIS (HORA DO BANHO, HORA DE DORMIR, HORA DA REFEIÇÃO, HORA DE ESCOVAR OS DENTINHOS) . CONVERSAR SOBRE CADA IMAGEM, FALANDO QUE TEMOS UMA ROTINA DURANTE O DIA, PARA CADA ATIVIDADE TEMOS O MOMENTO CERTO. JUNTO COM A CRIANÇA, COLAR AS IMAGENS EM LUGARES ONDE ELA PODERÁ OBSERVAR TODOS OS DIAS. (BANHEIRO, QUARTO, COZINHA).



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES – SEQUÊNCIA TEMPORAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS – PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS – HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.

27/04/2021 – TERÇA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

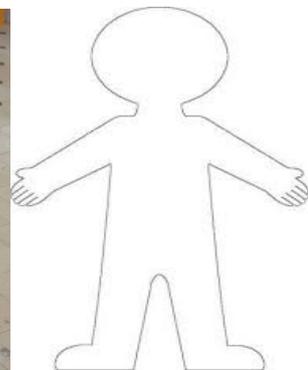
MÚSICA: “MEXO O MEU CORPO” (PIPALUPA)

<https://youtu.be/1rvR3Gv5eqQ>

ATIVIDADE: MAPEAMENTO DO CORPO.

RECURSOS: PAPEL KRAFT, CANETÃO OU GIZ DE CERA.

DESENVOLVIMENTO: DEITAR A CRIANÇA NO PAPEL KRAFT, COM OS BRAÇOS E PERNAS ESTICADOS, FAZER O CONTORNO DO CORPO COM UM CANETÃO OU GIZ DE CERA. PEDIR PARA A CRIANÇA AJUDAR A COLAR O PAPEL NA PAREDE, NA ALTURA QUE ELA POSSA ALCANÇAR. DAR TINTA E PINCEL E ESTIMULÁ-LA A COLORIR O CONTORNO DE SEU CORPO. AJUDÁ-LA A COLAR SUA FOTO. DEIXAR O TRABALHO EXPOSTO ALGUNS DIAS.



O EU, O OUTRO E O NÓS – ESQUEMA CORPORAL.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – COMUNICAÇÃO CORPORAL.

28/04/2021 – QUARTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

HISTÓRIA CANTADA: “QUE BICHO SERÁ?” (PÉ DE SONHO).

<https://youtu.be/6iliGoZj7nQ>

ATIVIDADE: BRINCAR DE ACORDA URSO.

DESENVOLVIMENTO: EM UM PRIMEIRO MOMENTO, O ADULTO IRÁ FAZER DE CONTA QUE SERÁ O URSO QUE ESTARÁ DORMINDO. DEITAR E PEDIR PARA A CRIANÇA VIR ACORDÁ-LO. LEVANTAR E TENTAR PEGAR A CRIANÇA. EM SEGUIDA PEDIR PARA A CRIANÇA DEITAR E FAZER DE CONTA QUE ESTÁ DORMINDO, ACORDAR DIZENDO “ACORDA URSO”. ESTIMULAR PARA QUE LEVANTE E TENDE PEGAR O ADULTO. REALIZAR VÁRIAS VEZES ATÉ A CRIANÇA ENTENDER A BRINCADEIRA.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.

O EU, O OUTRO E O NÓS – COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – PATRIMÔNIO CULTURAL, LITERÁRIO E MUSICAL.

29/04/2021 –QUINTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

VÍDEO: “BOM DIA TURMINHA”

ATIVIDADE: “QUE BARULHO É ESSE?”

RECURSO: VÍDEO “DESCOBRINDO OS SONS” (TIO ANDRÉ KID’S).

<https://youtu.be/1eiGSX0t-nc>

DESENVOLVIMENTO: ABRIR O VÍDEO “DESCOBRINDO OS SONS”, DEIXAR A CRIANÇA OUVIR CADA SOM OFERECIDO. DEPOIS DE CADA SOM, A CRIANÇA IRÁ VISUALIZAR A IMAGEM CORRESPONDENTE, PARA PODER IR ASSIMILANDO O SOM COM O OBJETO. A ATIVIDADE PODERÁ SER REPETIDA VÁRIAS VEZES.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS – PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS – PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.

30/04/2021 – SEXTA-FEIRA

ABERTURA ROTINEIRA

ATIVIDADE: BRINCADEIRA MUSICAL COM TECIDO.

RECURSO: UM PEDAÇO DE TNT, MÚSICA “ENROLA, ENROLA”.

DESENVOLVIMENTO: COLOCAR O VÍDEO DA MÚSICA “ENROLA; ENROLA” PARA A CRIANÇA ASSISTIR. EM SEGUIDA DAR O TNT PARA QUE POSSA ACOMPANHAR A MÚSICA REALIZANDO OS MESMOS MOVIMENTOS.



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS – COMUNICAÇÃO CORPORAL.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO – LINGUAGEM ORAL.

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS – DIVERSIDADE MUSICAL.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<u>Por meio de fotos, vídeos, realização de atividade impressa ou relato dos familiares.</u>
---	--